

# FIGURENÜBERSICHT

## INHALTE DER SPEZIALKURSE

Figurenwiederholungen werden nicht extra aufgeführt.

| Kurswoche     | DISCOFOX                                     |  | SALSA   LATINO                                     |   | TANGO ARGENTINO                       |  | BOOGIE   SWING                                 |  |
|---------------|--|--|--|---|---------------------------------------|--|--|--|
|               | GRUNDSTUFE                                   | SPEZIALISTEN   | GRUNDSTUFE   | SPEZIALISTEN  | GRUNDSTUFE                            | SPEZIALISTEN                                 | GRUNDSTUFE                                     | SPEZIALISTEN   |
| 08.-14.04.    | Hustle-Technik: Basics                       | Disco-Charlies: Prinzenrolle                             | Outside Turn<br>Bachata: Basics                    | Barrel Turn   | Caminar<br>Grundpositionen            | Milonga:<br>Milongabox                       | Breaks hören und mit Bewegung füllen           | Circle   |
| 15.-21.04.    | Hustle-Technik: Progressive Wechsel          | Discofox: Tipps & Tricks<br>Disco-Charlies: Prinzenrolle | Gelaufene Linksdrehung<br>Bachata: Promenade       | Barrel Turn - Varias<br>Bachata: Rhythmus-Variationen | Kachel, Cunita<br>Schrittvariationen  | Milonga:<br>Coco Light                       | Breaks individualisieren<br>8-Count-Basic      | Circle-Variationen   |
| 22.-28.04.    | Hustle-Technik: Drehungen                    | Discofox: Tipps & Tricks<br>Disco-Charlies: Prinzenrolle | Caresse<br>Bachata: Damensolo                      | Barrel Turn - Varias<br>Bachata: Rhythmus-Variationen | Paso Basico                           | Milonga: 3 nach 6 im Rechtsdrehen            | 8-Count-Basic<br>Grundfiguren                  | Dips & Tricks  |
| 29.04.-05.05. | Hustle-Technik: Alle Figuren                 | Techniktraining  | Caresse &<br>Handvariationen<br>Styling            | Hand Flicks   | Führen & Spüren<br>Technik            | Milonga:<br>Techniktraining                  | Wiederholung<br>Technik & Styling              | Styling & Technik<br>Tanzsession                           |
| 06.-12.05.    | Grundschritt<br>Push & Pull                  | Kaffeemühle  | Cuban Style<br>Dile Que No                         | Hand Flicks<br>Bachata:<br>Musik vertanzen            | Ocho-Adelante<br>Tango Valse          | Ocho Adelante aus<br>Paso Basico             | 6-Count-Basic<br>Rhythmus erleben              | Rock'n'Roll:<br>6er & Basics                               |
| 13.-18.05.    | Langsames Damensolo<br>Swing Out & In        | Kaffeemühle  | Cuban Style<br>Enchufia                            | Three Sixty   | Ocho-Adelante - Varias<br>Tango Valse | Ocho Milonguero                              | Swing Out & In<br>Damensolo                    | Rock'n'Roll:<br>6er & Basics                               |
| 23.-29.05.    | Damensolo<br>Platzwechsel                    | Kaffeemühle  | Cuban Style<br>She Goes, He Goes                   | Musikalität<br>Three Sixty - Varias                   | Kleine Links-drehung                  | Ocho Adelante mit<br>Parada                  | Platzwechsel-<br>Variationen<br>GS-Variationen | Rock'n'Roll & Boogie:<br>Kleiner Wickler                   |
| 30.05.-09.06. | Trennung & Brezel<br>Karussell & Brezelor    | Techniktraining  | Salsa: Cuban Break<br>Salsa: Dile Que Si           | Musikalität<br>Three Sixty - Styling                  | Styling & Technik<br>Wiederholung     | Techniktraining                              | Wiederholung<br>Technik & Styling              | Rock'n'Roll & Boogie:<br>Kleiner Wickler<br>(Wiederholung) |
| 10.-16.06.    | Körbchen<br>Ausgangsvariationen              | Taucherparadies  | Grundschritt:<br>Merengue: Basics                  | Salsa Feeling<br>Führung                              | Ocho Atras<br>Tango Milonga           | Tango Valse:<br>Sandwichfälle                | Körbchen, Roll Out,<br>Flitschen<br>Stroll     | System für Breaks  |
| 17.-23.06.    | Brezel-Körbchen-Kombi<br>Ausgangsvariationen | Taucherparadies  | Wischer & Damensolo<br>Merengue:<br>Solo-Drehungen | Salsa Feeling<br>Drehtechnik                          | Ocho Atras - Varias<br>Tango Milonga  | Tango Valse: Parada aus<br>2 im Rechtsdrehen | Promenaden-Checks<br>Stroll Lucille            | Break-Gestaltung   |
| 24.-30.06.    | Schmetterling<br>She Goes, He Goes           | Taucherparadies  | Open Basic<br>& Drehungen<br>Merengue: Knoten      | Bachata: Karrierecheck<br>Bachata Feeling             | Media Luna<br>Freie Milonga           | Rhythmusvariationen                          | American Spin<br>Joch                          | Grundschritt-Variationen                                   |
| 01.-07.07.    | Check-Up-Stunde                              | Techniktraining  | Herrensolo &<br>Cross Body Lead                    | Hand Flicks<br>Bachata Feeling                        | Styling & Technik<br>Wiederholung     | Tango Valse:<br>Rhythmusvariationen          | Joch-Kombi<br>Wiederholung                     | Styling & Technik<br>Tanzsession                           |

● = EINSTIEGSWOCHE FÜR ANFÄNGER (KEINE VORKENNTNISSE NOTIG)

● Änderungen vorbehalten.