

# FIGURENÜBERSICHT

INHALTE DER **SPEZIALKURSE** Figurenwiederholungen werden nicht extra aufgeführt.

Kurswoche	DISCOFOX		SALSA   LATINO		TANGO ARGENTINO		BOOGIE   SWING	
	GRUNDSTUFE	SPEZIALLISTEN	GRUNDSTUFE	SPEZIALLISTEN	GRUNDSTUFE	SPEZIALLISTEN	GRUNDSTUFE	SPEZIALLISTEN
06.-12.01.			<b>Neujahrs-Stunde</b> Check-Up der Dezember-Inhalte					
13.-19.01.	Körbchen Ausgangsvariationen	Kamasutra (Teil 1)	Grundschrift Merengue: Basics	Musik Rhythmus Takt: Salsa-Musik verstehen	Cruzado-System Tango Milonga	Rebote	Körbchen, Roll Out, Filtschen Stroil	Slow Boogie: Rolling Count
20.-26.01.	Bezel-Körbchen-Kombi Ausgangsvariationen	Kamasutra (Teil 2)	Damensolo & Cucaracha, Merengue: Solo-Drehungen	Musik Rhythmus Takt: Salsa-Musik vertanzten	Ocho Atras, Tango Milonga	Rebote con Cruzado	Promenaden-Checks	Slow Boogie: Basics & Styling
27.01.-02.02.	Schmetterling She Goes, He Goes	Knoten ohne zu Verknoten	Heren solo Wischer Open Basic	Shines & Footwork	Ocho Atras - Varias Freie Milonga	Ocho Cortado	American Spin Joch	Slow Boogie: Sugar Push
03.-09.02.	Check-Up-Stunde	Tanzsession	Cross Body Lead Styling & Wiederholung	Styling & Wiederholung	Styling & Technik Wiederholung	Styling & Technik	Joch-Kombi Wiederholung	Styling & Technik Wiederholung
10.-16.02.	Hustle-Technik: Basics	Voll auf Achse: Achsendreihung	Outside Turn Bachata: Basics	Basket Bachata: Wiegedrehungen (Teil 1)	Caminar Grundpositionen	Ocho mit Voleo (Teil 1)	Breaks hören und mit Bewegung füllen	Lindy Hop: Basics
17.-23.02.	Tunnel Hustle-Technik: Progressive Wechsel	Voll auf Achse: Kombination (Teil 1)	Outside Turn - Varias Caresse Bachata: Promenade	Basket - Armvariationen Bachata: Wiegedrehungen (Teil 2)	Kachel, Cunita Schrittvariationen	Ocho mit Voleo (Teil 2)	Breaks individualisieren 8-Count-Basic	Lindy Hop: Basics
24.02.-02.03.	Schiebentür Hustle-Technik: Drehungen	Voll auf Achse: Kombination (Teil 2)	Inside Turn Bachata: Damensolo	Basket - Ein- und Ausgänge	Paso Basico	Ocho Adelante zu Ocho Atras	8-Count-Basic Grundfiguren	Lindy Hop: Charleston Kicks
03.-09.03.	Hustle-Technik: Alle Figuren	Wiederholung & Vertiefung	Caresse & Handvariationen Styling & Wiederholung	Styling & Wiederholung	Führen & Spüren Technik	Styling & Technik	Wiederholung Technik & Styling	Lindy Hop: Charleston Kicks
10.-16.03.	Grundschrift Push & Pull	Titanic (Teil 1)	Cuban Style: Dile Que No	Salsa Soft & Easy: Entspanntes tanzen	Ocho Adelante Tango Valse	Volcada - Basics	6-Count-Basic Rhythmus erleben	Boogie: Platzwechsel - Dips & Tricks
17.-23.03.	Langsames Damensolo Swing Out & In	Titanic (Teil 2)	Cuban Style: Enchulla	Salsa Soft & Easy: Führen ohne Kraft	Ocho Adelante - Varias Tango Valse	Volcada - Technik	Swing Out & In Damensolo	Boogie: Platzwechsel - Dips & Tricks
24.-30.03.	Damensolo Platzwechsel	Titanic (Teil 3)	Cuban Style: She Goes, He Goes	Bachata: Hustle-Technik	Kleine Linksdrehung	Volcada im Dreien	Platzwechsel-Varias Grundschrift-Varias	Boogie: Drehungen - Dips & Tricks
31.03.-07.04.	Trennung & Brezel Karussell & Brezleit	Wiederholung & Vertiefung	Cuban Style: Dile Que Si Styling & Wiederholung	Bachata: Hustle-Technik	Styling & Technik Wiederholung	Styling & Technik	Wiederholung Technik & Styling	Boogie: Drehungen - Dips & Tricks

● = EINSTIEGSWOCHE FÜR ANFÄNGER (KEINE VORKENNTNISSE NÖTIG)

Unterrichtsfreie Tage: 8.-22. April (Osterferien) / 30. April / 1. Mai

Änderungen vorbehalten.