

# FIGURENÜBERSICHT

## INHALTE DER GESELLSCHAFTSTANZKURSE

Figurenwiederholungen werden nicht extra aufgeführt.

Kurswoche	Kursstufe <b>GRUNDSTUFE</b> entspricht WTP 1	Kursstufe <b>FORTGESCHRITTENE</b> entspricht WTP 2	Kursstufe <b>MEDAILLENSTUFE 1</b> entspricht Bronze + Silber	Kursstufe <b>MEDAILLENSTUFE 2</b> entspricht Gold + Goldstar	Kursstufe <b>TANZKREIS</b>
06.-12.01.	Neujahrs-Stunde: Check-Up der Dezember-Inhalte	Neujahrs-Stunde: Check-Up der Dezember-Inhalte	Neujahrs-Stunde: Check-Up der Dezember-Inhalte	Neujahrs-Stunde: Check-Up der Dezember-Inhalte	Gute Vorsätze für 2019; Haltungsprinzipien in den geschlossenen Tänzen
13.-19.01.	Merengue: Basics Salsa: Grundrhythmus Rumba: Grundschnitt	Langsamer Walzer: Außenständlicher Wechsel Cha Cha Cha: Damensolo nach rechts und links	Samba: Wischer & Promenade Langsamer Walzer: Chasse nach rechts	Jive: Schultertöpfchen mit Ausgang A Langsamer Walzer: Eingänge zur Promenade	Promenaden und außenständige Positionen in den geschlossenen Tänzen Discofox: Karrierecheck
20.-26.01.	Cha Cha: Grundschnitt Rumba: Promenade Salsa: Grundschnitt	Swing: Damensolo nach rechts und links Cha Cha Cha: Spot Turn für Beide	Samba: Seitamba-Schritt Jive meets Swing	Langsamer Walzer: Schleife Samba: Schatten-Promenade	Discofox: Karrierecheck
27.01.-02.02.	Salsa: Wischer & Damensolo Cha Cha Cha: Promenade Merengue: Kleiner Knoten	Swing: Basic-Variationen Langsamer Walzer: Damensolo	Langsamer Walzer: Flechtende Jive: Platzwechsels-Variationen	Jive: Schultertöpfchen mit Ausgang B Langsamer Walzer: Schleifen-Variationen	Gute Vorsätze für 2019; Haltung und freie Arme in den offenen Tänzen
03.-09.02.	Wiederholung und Vertiefung	Wiederholung und Vertiefung	Wiederholung und Vertiefung	Wiederholung und Vertiefung	Wunschkonzert
10.-16.02.	Marschfox: Grundschnitt Blues: Pendel & Chassé Swing: Grundrhythmus	Foxtrott: Damensolo Salsa: Open Basic & Drehungen Tango Argentino: Caminar	Foxtrott: Wiege-Linksdrehung Euro Tango: Wiegeschritt Salsa: Karrierecheck	Foxtrott: Stand mit Vier (Teil 1) Euro Tango: Techniktraining	Slowfox: Gelungne Federschritte zum Impetus
17.-23.02.	Foxtrott: Grundschnitt Tango Argentino: Basics Swing: Out & In	Rumba: Wischer & Hand zu Hand Tango Argentino: Schrittvariationen Salsa: Herren solo	Rumba: Shoulder to Shoulder Euro Tango: Linksdrehung	Rumba: Aida & Hip Rock Foxtrott: Grand mit Vier (Teil 2)	Slowfox: Techniktraining, Federschritt-Variationen
24.02.-02.03.	Blues: Promenade & Damensolo Tango Argentino: Schrittvariationen	Foxtrott: Herren solo Rumba: Cross Body Lead Salsa: Damensolo & Variationen	Rumba: Shoulder to Shoulder - Varias Salsa: Enchufa	Rumba: Curl zu Aida Euro Tango: Raumrichtungen	Jive: Karrierecheck
03.-09.03.	Wiederholung und Vertiefung	Wiederholung und Vertiefung	Wiederholung und Vertiefung	Wiederholung und Vertiefung	Wunschkonzert
10.-16.03.	Wiener Walzer: Pendelwalzer Discofox: Grundschnitt	Discofox: Trennung & Brezel Slowfox: Käselie	Wiener Walzer: Techniktraining Slowfox: Feder- und Dreischritt	Wiener Walzer: Boxenstop (Teil 1)	Jive: Flicks into Break
17.-23.03.	Discofox: Push & Pull Wiener Walzer: Rechtsdrehung Langsamer Walzer: Grundschnitt	Wiener Walzer: Dreischritt-System Discofox: Karussell & Herrentor	Wiener Walzer: Linksdrehung Discofox: She Goes, He Goes Cha Cha Cha: Techniktraining	Wiener Walzer: Körbchen Slowfox: Basisfechte aus Check	Rumba: Karrierecheck
24.-30.03.	Langsamer Walzer: Rechtsdrehung Wiener Walzer: Damensolo & Flirt Discofox: langsame Damensolo	Wiener Walzer: innenwalzer Slowfox: Federschritt	Slowfox: Techniktraining Discofox: She Goes, He Goes - Varias	Cha Cha Cha: Boxenstop (Teil 2)	Jive: Flicks into Break - Varias
31.03.-07.04.	Wiederholung und Vertiefung	Wiederholung und Vertiefung	Wiederholung und Vertiefung	Wiederholung und Vertiefung	Wiederholung und Vertiefung

● = EINSTIEGSWOCHE FÜR ANFÄNGER (KEINE VORKENNTNISSE NÖTIG)

Unterrichtsfreie Tage: 8.-22. April (Osterferien) / 30. April / 1. Mai

Änderungen vorbehalten.