

# FIGURENÜBERSICHT

INHALTE DER **SPEZIALKURSE** Figurenwiederholungen werden nicht extra aufgeführt.

| DISCOFOX   |   | SALSA   LATINO                    |   | TANGO  |  |
|--|---|-----------------------------------|---|--|--|
| Kurswoche  | GRUNDSTUFE                                    | SPEZIALISTEN                      | GRUNDSTUFE  | SPEZIALISTEN   | GRUNDSTUFE   |
| 19.09.-25.09.  | Karrierecheck<br>Hustle-Technik               | Schieb-Dreh-Drop<br>(Teil 1)      | Grundschrift<br>Merengue: Basics                            | Barrel Turn - einhändig<br>Bachata:<br>Carirose to Neck Roll | Caminar<br>Balanceo  |
| 26.09.-03.10.  | Tunnel<br>Hustle-Technik: Basics              | Schieb-Dreh-Drop<br>(Teil 2)      | Grundschrift-Variationen<br>Damsolo<br>Merengue: Knoten     | Barrel Turn  | Caminar (Rhythmus-Variationen)<br>Verlängerungen<br>Salonstart |
| 04.10.-10.10.  | Schiebetür<br>mit Variationen                 | Schieb-Dreh-Drop<br>(Teil 3)      | Herrensolo<br>Damsolo-Herrensolo-Kombi<br>Cuban Street Step | Bachata:<br>Hammerlock to Hip Roll                           | La Baidosa<br>Parada Pasada                                    |
| 11.10.-17.10.  | Karrierecheck<br>Hustle-Technik: Alle Figuren | Wiederholung & Vertiefung         | Cross Body Lead<br>Styling & Technik                        | Wiederholung & Vertiefung                                    | Wiederholung<br>Musikinterpretation                            |
| <b>In den Herbstferien findet in der Zeit vom 18. bis zum 31. Oktober kein Tanzunterricht statt.</b> |   |                                   |   |  |  |
| 01.11.-07.11.  | Grundschriftsysteme<br>Push & Pull            | Voll auf Achse<br>Achsendrehungen | Travelling<br>Bachata: Grundschrift                         | Three Sixty - Lady Basic                                     | Paso Basico  |
| 08.11.-14.11.  | Rechtsdrehung<br>Langsames Damsolo            | Voll auf Achse<br>Kombination 1   | Bachata: Cranks   | Three Sixty  | Rebote   |
| 15.11.-21.11.  | Damsolo nach rechts<br>Swing Out & Swing In   | Voll auf Achse<br>Kombination 2   | Inside Turn<br>Bachata: Wiegedrehung                        | Three Sixty -<br>Gentleman Basic                             | Paso Basico Cruzado<br>Rebote linksdrehend                     |
| 22.11.-28.11.  | Damsolo nach links<br>Tor Platzwechsel        | Wiederholung & Vertiefung         | Carirose & Handvariationen<br>Styling & Technik             | Wiederholung & Vertiefung                                    | Wiederholung<br>Technik & Styling                              |
| 29.11.-05.12.  | Platzwechsel-Variationen<br>Trennung & Brezel | Swing In & Out                    | Cuban Style: Guapea<br>Bachata: Damsolo                     | Flicks   | Ocho Adelante aus 5<br>Tango Vals                              |
| 06.12.-12.12.  | Karusell & Brezeltor<br>Körbchen              | Swing In & Out<br>Verlängerung    | Cuban Style: Enchufia Doble<br>Bachata: Herrensolo          | Flicks - Lady I love you                                     | Tango Americano<br>Tango Vals                                  |
| 13.12.-19.12.  | Brezel-Körbchen-Kombi<br>Roll Out             | Swing In & Out<br>Extradrehung    | Cuban Style:<br>She Goes, He Goes                           | Flicks - Cut & Flick   | Rechtsdrehung<br>Tango Vals                                    |
| 20.12.-22.12.  | Schmetterling<br>She Goes, He Goes            | Wiederholung & Vertiefung         | Cuban Style:<br>Dile Que No & Dile Que Si                   | Wiederholung & Vertiefung                                    | Wiederholung<br>Technik & Styling                              |

● = **EINSTIEGSWOCHE FÜR ANFÄNGER** (KEINE VORKENNTNISSE NÖTIG)

**Änderungen vorbehalten.**